Kick-Off Workshop

KULTNAVI Fichtelgebirge

Ergebnisprotokoll

Projektleitung: Christina Heydenreich M.A.

Smartes Fichtelgebirge
»Digitale Kulturelle Teilhabeplattform«

20. Februar 2024 – Landratsamt Wunsiedel i. Fichtelgebirge

Moderation/Dokumentation: **Dr. Patrick S. Föhl**

NETZWERK KULTURBERATUNG
NETWORK FOR CULTURAL CONSULTING

Fidicinstraße 13c
10965 Berlin
Internet: www.netzwerk-kulturberatung.de

Inhaltsverzeichnis

1 Hintergrund, Ziele und Ablauf der Kick-Offs 3

1.1 Hintergrund 3

1.2 Zielsetzung 4

1.3 Ablauf 4

2 Ergebnisdokumentation des Kick-Off-Workshops 5

2.1 Rückmeldungen und Verständnisfragen zu den einzelnen Präsentationen 5

2.2 Ergebnisse der Mentimeter-Umfrage 7

3 Nächste Schritte 10

Anhang 11

Präsentationen zur Einführung in die Thematik 11

1 Hintergrund, Ziele und Ablauf der Kick-Offs

1.1 Hintergrund

Was ist die »Digitale kulturelle Teilhabeplattform – KultNavi Fichtelgebirge«?

- Maßnahme im Rahmen des Projekts »Smartes Fichtelgebirge« des Landkreises Wunsiedel i. Fichtelgebirge
- Erarbeitung einer digitalen kulturellen Teilhabeplattform in einem partizipativen Prozess

Inhalte?

- Profil Kulturakteure (Visitenkarte für Kulturakteure, wer macht was? welches Angebot? U.v.m.)
- Kulturbörse
- Veranstaltungsübersicht
- Einbezug Videoplattform für Kulturakteur:innen & -konsument:innen
- FAQ für Kulturakteur:innen zum Thema Förderprogramme & Weiterbildung

Mehrwerte?

- Vernetzung & Sichtbarkeit der Kultur und ihrer Akteur:innen
- Zentraler Anlaufpunkt für Kulturschaffende & Kulturkonsumenten in der Region Fichtelgebirge
- Verbesserung von Informationen
- Kultur digital erlebbar machen
- Soziokultureller Aspekt: Teilhabe fördern

Ablauf?

- Partizipative Workshops mit Kulturschaffenden
- Bildung einer Arbeitsgruppe
- Online Bürger:innenbeteiligung zum Thema »Kultur digital erleben«
- Pilotphase
- Launch der digitalen kulturellen Teilhabeplattform in 2025

- Weitere Infos zu KultNavi Fichtelgebirge online unter: https://freiraum-fichtelgebirge.de/digitale-kulturelle-teilhabeplattform-kultnavi-fichtelgebirge/

1.2 Zielsetzung

Der Kick-Off-Workshop ist der Auftakt partizipativer Workshops mit Kulturschaffenden aus dem Landkreis Wunsiedel i. F. und verfolgt folgende Ziele:

- Kontext / Ursprung der Maßnahme in der Kulturentwicklungskonzeption des Landkreises Wunsiedel i. F. (KUEK) darstellen
- Vorstellung des aktuellen Standes der Plattform und entsprechender Ziele und Anwendungen
- Feedback bzw. Ergänzungen von Kulturschaffenden dazu
- Wünsche und Inhalte aus Umfrage von Kulturschaffenden präsentieren und diskutieren (Ergänzungen zu bereits bestehenden Inhalten)
- Wichtigkeit der »Kulturprofile« (Seite mit Profil für Kulturschaffende, Vorstellung, Angebot u.v.m.) hervorheben. Aufruf zum Mitwirken von Kulturschaffenden
- Gemeinsamen Prozess anstoßen.

1.3 Ablauf

Der Kick-Off-Workshop folgte dieser Tagesordnung:

Zeit	**Was?**	**Wer?**
18:00	• Begrüßung	Landrat Peter Berek
18:05	• Wer ist im Raum? – Kurze Vorstellungsrunde (Name/Institution)	Dr. Patrick S. Föhl (Moderation)
18:10	• Kurze Einleitung »Smartes Fichtelgebirge«	Projektleiter Oliver Rauh
18:20	• Hintergründe KUEK/zentrale Ergebnisse • Klärung Begriff kulturelle Teilhabe (in Bezug auf KultNavi) • Hinführung zu »KultNavi Fichtelgebirge«, Maßnahme KUEK, Smartes Fichtelgebirge (Smart Cities)	Dr. Patrick S. Föhl
18:30	• »KultNavi Fichtelgebirge«: Vorstellung Vorhaben, Inhalte, Projektteam, u.a.	Projektleiterin Christina Heydenreich
19:00	• Einblicke in das Pilotsystem	Agentur Pocket Rocket (Saarland) über digitale Zuschaltung
19:15	• Ergebnisse der Mentimeter-Umfrage • Diskussion / Ergänzungen der Ergebnisse und allgemeine Fragen / Anmerkungen zu den Präsentationen	Dr. Patrick S. Föhl
19:45	• Ausblick: Partizipativer Prozess: Workshops in 2024, Arbeitsgruppe, Bürgerbeteiligung (geplant Herbst 2024)	Projektleiterin Christina Heydenreich
20:00	Ende	

Insgesamt beteiligten sich 27 Teilnehmer:innen an dem Kick-Off-Workshop im Landratsamt.

2 Ergebnisdokumentation des Kick-Off-Workshops

2.1 Rückmeldungen und Verständnisfragen zu den einzelnen Präsentationen

Zu den einzelnen Präsentationen (s. Ablauf unter 1.3 und die Präsentationen im Anhang) gab es folgende Rückmeldungen und Fragen (die entsprechenden Antworten werden hier auch dokumentiert):

Grundsätzliches zur Plattform / Praktikabilität

- Die Bündelung und das Filtern von Informationen sind ein Kernziel
- Gleiches gilt für Partizipation und Vernetzung (u. a. über die »Kulturbörse«)
- Schnittstelle zur Fichtel-App und Venus (Tourismus) sind essentiell –> Ziel eine Datenbank
- Wer wird dort abgebildet? –> Weiter Kulturbegriff, aber es braucht natürlich eine Eingrenzung. Kulturbegriff orientiert an den »klassischen Sparten« mit Offenheit für »Zwischenräume«/spartenübergreifende Ansätze –> Kunst, Musik, Theater, Museen, Cross-Over-Kunstangebote u.v.m. (aber z.B. keine Wirtshauskultur, Kunsthandwerk [eigene Plattform: Fichtelmanufaktur], damit die Plattform sonst zu sehr beliebig wird)
- Thema Nachbarlandkreise: Müssen perspektivisch eingebunden werden –> Ist durch Open Source grundsätzlich möglich
- Soll keine Kopie der Fichtel-App werden o. ä. Klarer Mehrwert = KultNAVavi muss ganz klarer Vorteil sein (für Anbieter:innen und Nutzer:innen). Fichtel-App ist im Idealfall das Eingangstor zu KultNavi
- Systeme sollen sich nicht kanibalisieren, sondern aufeinander aufbauen (Fichtel App / KultNavi= gemeinsame Datenbank). KultNavi wird die Anlaufstelle für Kultur- und Kunstakteure im Landkreis Wunsiedel, erlaubt Interaktion
- Einbinden von Kulturveranstaltungen auf Videoplattform als Option für Kulturschaffende, Videoschnittstelle kann auch mit Anbieterseite (Kulturprofil) verlinkt & dort angezeigt werden (Option für Teaser etc.).

Betreuung und Pflege der Plattform und ihrer Informationen

- Wie ist die Betreuung der Plattform geregelt? –> Es ist jemand verantwortlich/ansprechbar. Hier erfolgt auch Pflege und Aktualisierung, auch über die Projektdauer hinaus
- Ziel: Einfache Eingabe der Informationen durch Anbieter:innen; dann Prüfung durch Admin
- Später gegebenenfalls mit Kulturkoordination zusammen denken (s. KUEK)
- Warum hat die Fichtel-App viele Infos, die die Kulturschaffenden nicht selbst eingegeben haben: Soweit bekannt wird noch vieles in Handarbeit recherchiert, um die App attraktiv zu machen

- Ist es möglich, das Informationen automatisch von den Homepages der Anbieter:innen abgerufen werden (z. B. News und Basisdaten »Crawler«)? –> Inhalte von Websites ziehen ist grundsätzlich technisch möglich: Webcrawler, ggf. auch mit KI, Finanzfrage (technisch und Arbeitsaufwand Admin)
- Es gibt eine Kontrollinstanz. Freigabe, insb. bei Kulturbörse –> unterstützen und auch Kontrolle (z. B. Eingabe von Inhalten, die gegen das Gesetz verstoßen)

Weitere Informationen und Services – Anregungen aus der Runde

- Bitte Informationen zu Fördermöglichkeiten integrieren.
- Ist die Vernetzung mit Tageszeitungen möglich? Z.B. Frankenpost kann sich etwas rausnehmen an News und diese verwerten (Veranstaltungskalender der Frankenpost). –> Ist grundsätzlich technisch möglich.
- Sponsoring / private Supporter über Kulturbörse akquirieren.
- Weiterer Inhalt: Kostenloses Ticketportal. Wäre das möglich? –> Eigenes Ticket-Portal wäre technisch möglich. Aber hier sind viele rechtliche Themen zu klären, Finanzfrage
- Weitere Wünsche an die Kulturbörse:
    - Raumvermittlung/-koordination
    - Tauschbörse
    - Ggf. auch Vernetzung
- Mehrsprachigkeit ist laut Agentur grundsätzlich kein Problem (wichtig insbesondere Englisch und Tschechisch).
- Schnittstelle zu Social Media Applikationen ist grundsätzlich möglich -> Verlinkung zu Social Media soll an allen relevanten Stellen möglich sein, z.B. auf den Kulturanbieter Seiten, Veranstaltungen u.v.m.

Zusätzliche Anmerkungen

- Kulturkoordination ist größter Bedarf: Braucht jemand mit viel Kenntnis und Know-how für Region und viele weitere Aufgaben–> Kulturkoordination ist erwünscht und Förderung wird gesucht, ist also weiterhin angedacht, ist eine priorisierende Maßnahme im KUEK, das vom Kreistag des Landkreises Wunsiedel i.F. verabschiedet wurde, soll in einem analogen Pilotprojekt erfolgen (s. KUEK)
- Leute nutzen das nur, wenn es mobile ansprechend ist –> »mobile first«, KultNavi soll auf allen Endgeräten nutzbar sein
- Kultur und Natur verbinden?
- Warum wird zuerst diese Plattform aus dem KUEK umgesetzt? –> Plattform war als erstes umsetzbar, Finanzierungsmöglichkeit (über Smartes Fichtelgebirge)

2.2 Ergebnisse der Mentimeter-Umfrage

Im Vorfeld des Workshops wurde eine Umfrage zu Wünschen und Anmerkungen bzgl. der Plattform an alle Eingeladenen versandt. Die Umfrage wurde mit dem Programm »Mentimeter« durchgeführt. Die Befragten erhielten einen Link mit verschiedenen Fragen. Mittels eines ausgeteiltem QR-Codes, konnten die Teilnehmer:innen auch noch während des Kick-Off-Workshops antworten.

Die entsprechenden Ergebnisse werden im Folgenden dokumentiert:[1]

Abb.: Die digitale kulturelle Teilhabeplattform für den Landkreis Wunsiedel i.F.: Welche spontanen Assoziationen haben Sie? (bitte Stichworte eingeben) (N=17, Antworten=123)

1 Anmerkung 1: N beschreibt die jeweilige Anzahl der Befragungsteilnehmer:innen. Anmerkung 2: Wenn in den Wortwolken die Wörter größer dargestellt werden, heißt das, dass diese öfter genannt wurden. Anmerkung 3: Die Ergebnisse werden 1:1 wiedergegeben. 4. Mehrfachantworten durch eine/n Nutzer:in waren möglich.

Abb.: Welche Inhalte/Elemente sollte sie unbedingt enthalten? (N=11, Antworten=88)

Abb.: Auf welche Inhalte/Elemente kann verzichtet werden? (N=8, Antworten=46)

Abb.: Welche Inhalte/Elemente sind Ihnen für Ihr Angebot besonders wichtig? Bitte priorisieren Sie ihre Top 3. (N=9, Antworten=27)

Abb.: Welche weiteren Anmerkungen, Fragen und Ideen haben Sie in Bezug auf die Plattform? (N=5, Antworten=6)

3 Nächste Schritte

So geht es nun konkret weiter mit der Entwicklung der Plattform:

Anhang

Präsentationen zur Einführung in die Thematik

Herzlich Willkommen zum Kick-Off Workshop

KULTNAVI Fichtelgebirge

Wunsiedel, 20.02.24

Begrüßung

Landrat d. Landkreises Wunsiedel i. F.
Peter Berek

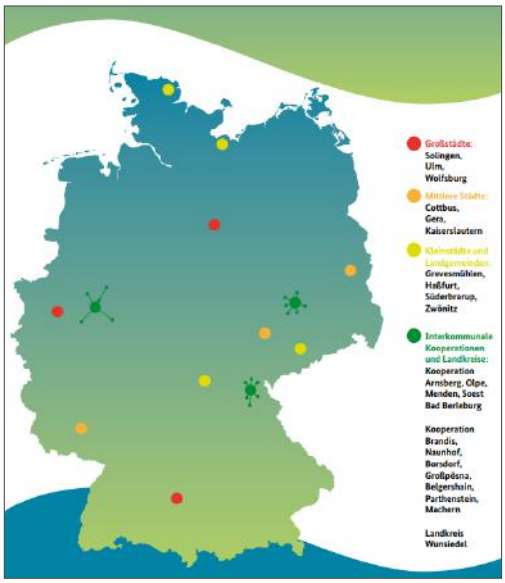
Wer ist im Raum? – kurze Vorstellungsrunde

Dr. Patrick S. Föhl, Moderation

Kurze Vorstellung „Smartes Fichtelgebirge“ im Landkreis Wunsiedel i.F.

Oliver Rauh, Projektleiter Smartes Fichtelgebirge

Modellprojekte „Smart Cities“



Förderprogramm “Smart Cities made in Germany”	Projekt “Smartes Fichtelgebirge”

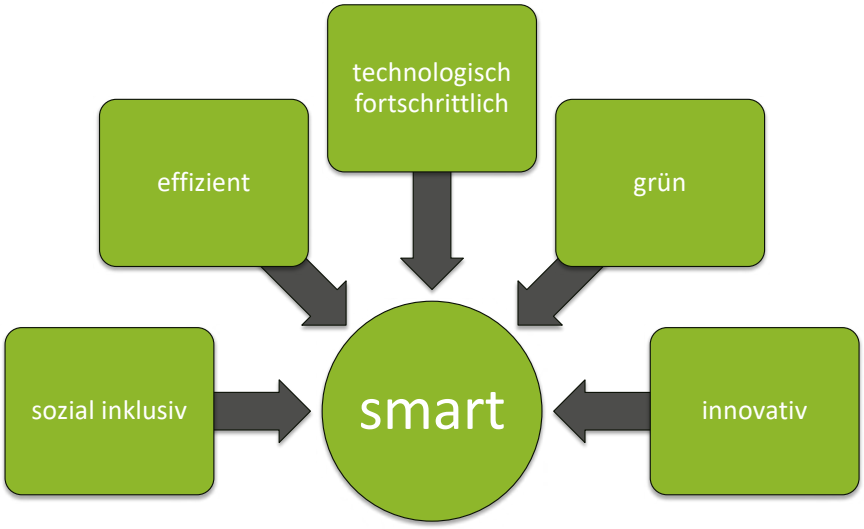
• Auslobung von 3 **Projektstaffeln** mit insgesamt 73 Modellprojekten in ganz Deutschland
• Landkreis Wunsiedel i. Fichtelgebirge ist der **einzige Landkreis** in 13 Modellregionen der Phase 1
	• 2 Phasen
	  • **Strategiephase** mit ersten Pilotprojekten (2019-2021)
	  • **Umsetzungsphase** (bis Mitte 2026)
	• Budget: **15 Mio. €** (Förderquote 90%)

Umstrukturierungen innerhalb des Förderprojekts

- Ministeriumswechsel nach Wahl von Innenministerium zu Bauministerium
- Ende 2021: Einführung einer Koordinierungs- & Transferstelle

→ einhergehende Veränderung des Projektfokus v.a. auf städtebauliche Aspekte

Smart City – Was ist das?



Smart City ist ein Sammelbegriff für gesamtheitliche Entwicklungskonzepte

Projektverlauf

Strategiephase → **Umsetzung**

Bürgerbeteiligung

- Online Beteiligungsplattform
- Postwurfsendung
- ca. 1.200 beteiligte Personen

Expertenworkshops

- 12 Design-Thinking-Workshops
- mehr als 100 Experten aus Wirtschaft, Forschung, Politik & Bildung
- ca. 140 Projektideen wurden im Nachgang ausgewertet

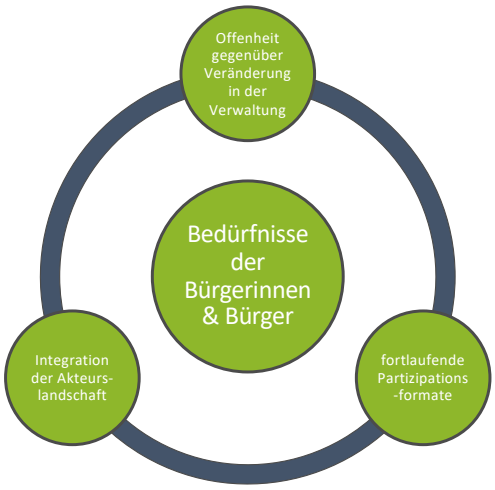
Projektsteckbriefe

- 43 Projektsteckbriefe für Einzelmaßnahmen
- Definition von 3 Entwicklungseckpfeilern:
  - Innovation und Digitalisierung fördern
  - Resilienz stärken
  - Natur und Umweltschutz als Kerntreiber der Entwicklung verstehen

Zusammenfassung in Gesamtmaßnahmen

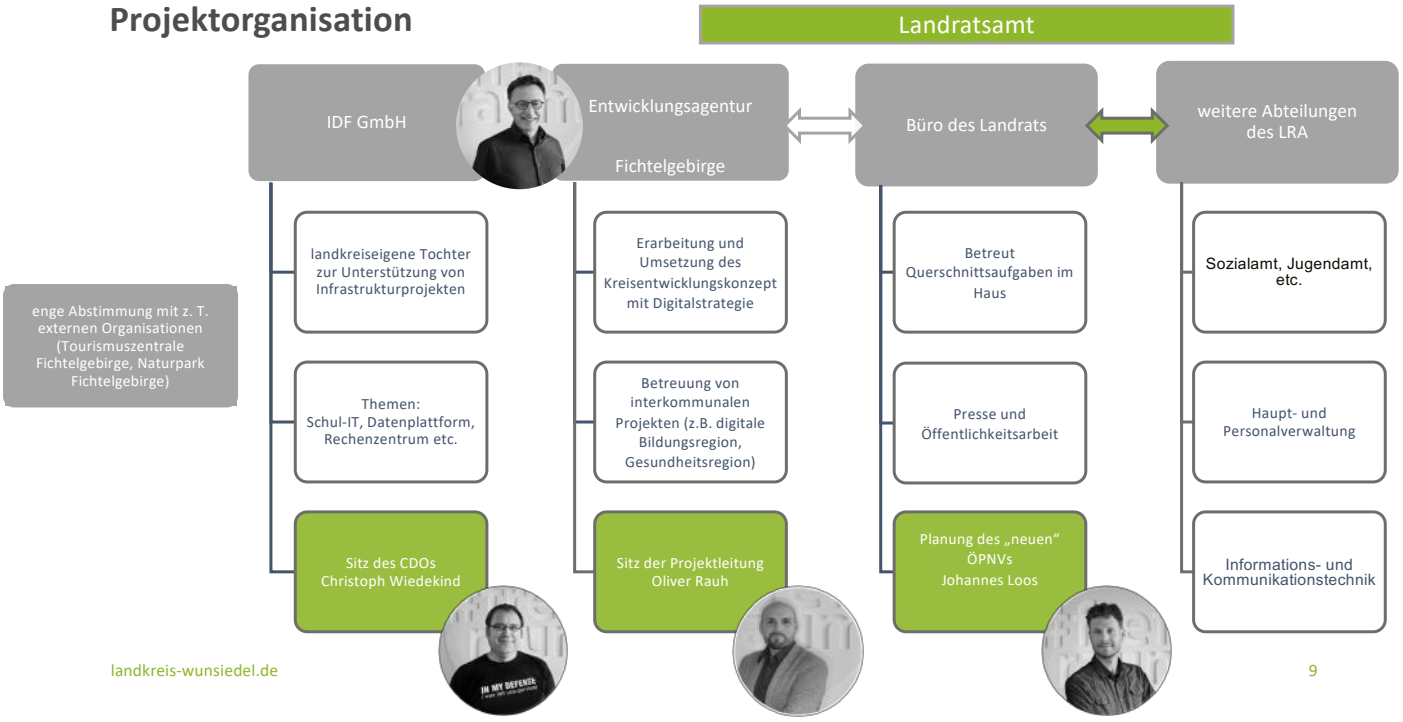
- Aggregation zu 4 umfassenden, sektorübergreifenden Gesamtmaßnahmen für ein besseres Projektmanagement
  - dies war auch eine Auflage innerhalb des Förderprojekts

Das Kreisentwicklungskonzept „Freiraum Fichtelgebirge 2030“



Entwicklungseckpfeiler
Innovation und Digitalisierung fördern
Resilienz stärken
Natur und Umweltschutz als Kerntreiber

Projektorganisation



Maßnahmen des Modellprojekts Smartes Fichtelgebirge

Vorstellung „KultNavi Fichtelgebirge“

Christina Heydenreich,
Projektleiterin „Digitale Kulturelle Teilhabeplattform“

Smartes Fichtelgebirge –
Digitale Kulturelle Teilhabeplattform

KULTNAVI
Fichtelgebirge

Wunsiedel, 20.02.24

Projektteam

Smartes Fichtelgebirge – Landkreis Wunsiedel i.F.

Plattform für kulturelle Teilhabe

Projektteam „Digitale Kulturelle Teilhabeplattform“

Projektleiter „Smartes Fichtelgebirge“
Oliver Rauh

Projektleiterin „Digitale Kulturelle Teilhabeplattform“
Christina Heydenreich

Prozessbegleitung
Dr. Patrick S. Föhl, Netzwerk Kulturberatung, Berlin

Entwicklung der Plattform
Pocket Rocket GmbH

Wieso eine digitale kulturelle Teilhabeplattform?

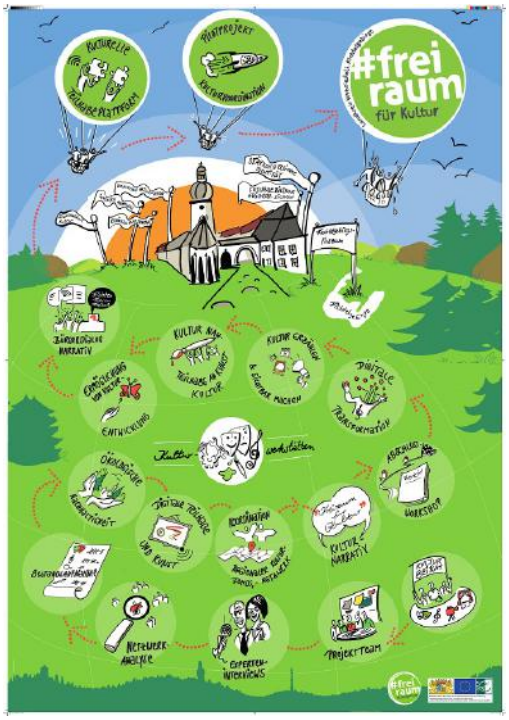
Dr. Patrick S. Föhl

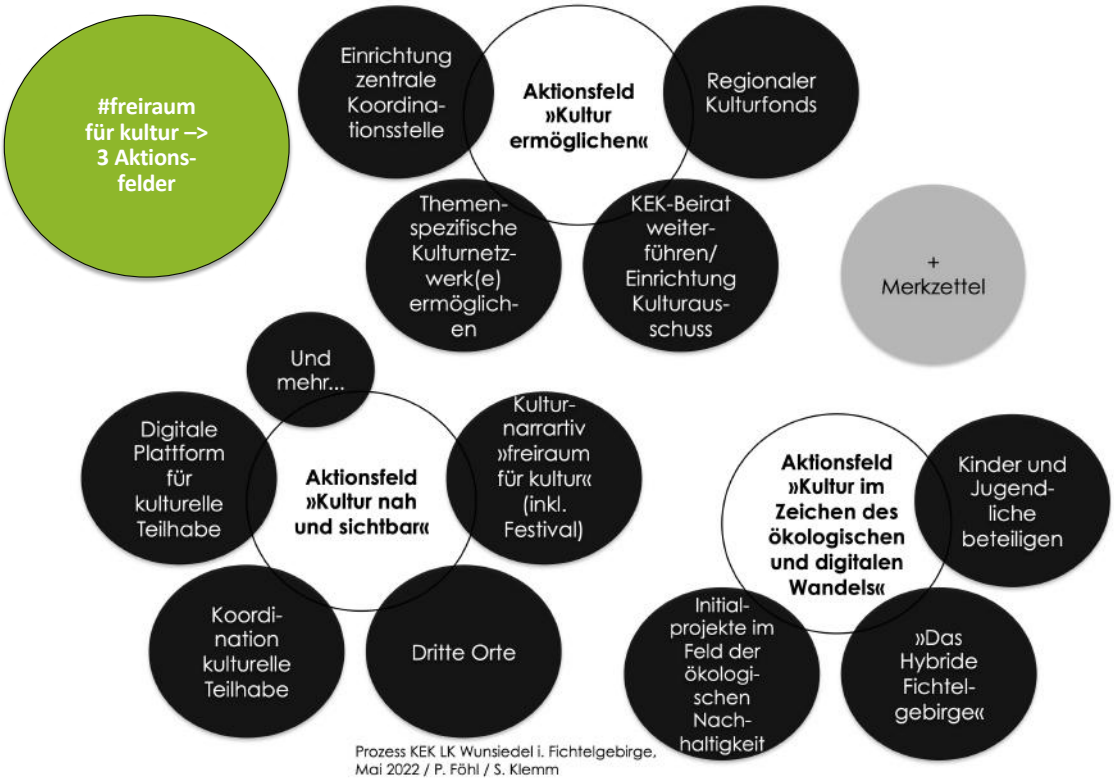
Kulturentwicklungskonzept

#freiraum für kultur fichtelgebirge 2030

Kulturentwicklungskonzeption des Landkreises Wunsiedel im Fichtelgebirge

Ein LEADER-Projekt des Landkreises Wunsiedel i. Fichtelgebirge





Drei Pilotprojekte

Kulturnarrativ #freiraumfürkultur

- Kulturnarrativ für den Landkreis Wunsiedel i. F.

✓ sichtbare Kulturinfrastruktur nach innen & außen

✓ Kommunikations- und Marketingkampagnen für den gesamten Kulturbereich des Landkreises Wunsiedel i. Fichtelgebirge

✓ Offenheit, Selbstverständnis, Vermittlung, Marketing, Aufenthalt

Kulturelle Teilhabeplattform

- Kulturelle Teilhabeplattform

✓ Ohne Sichtbarkeit keine Teilhabe

✓ Abbau von Barrieren durch Sichtbarkeit und Services

✓ Bündelung von Informationen

✓ Interaktiv und partizipativ

Kleine Erinnerung: Was ist eigentlich kulturelle Teilhabe?

Was soll mit der digitalen kulturellen Teilhabeplattform erreicht werden?

Ziele

KULTNAVI Fichtelgebirge

zentrale Plattform & Anlaufpunkt für Kultur im Landkreis Wunsiedel i.F.

Sichtbarkeit, Vernetzung von Kultur & ihrer Akteure

Kultur digital erlebbar machen

Teilhabe Chancen verbessern (soziokultureller Aspekt)

Wie ist der weitere Ablauf & das Vorgehen für die digitale kulturelle Teilhabeplattform geplant?

Partizipativer Prozess

Plattform für kulturelle Teilhabe

Bildung einer Arbeitsgruppe (AG KultNavi) m. Vertretern relevanter Akteursgruppen

Workshops mit Kulturschaffenden aus dem zentralen Kulturraum Fichtelgebirge

KULTNAVI Fichtelgebirge

Online Bürgerbeteiligung zum Thema „Kultur digital erleben“

KULTNAVI Fichtelgebirge

Bildung der AG KultNavi

Kick-off Workshop

online Bürgerbeteiligung

Frühjahr 2024 | Sommer 2024 | Herbst 2024

erste Schritte Entwicklung der Plattform

Weiterentwicklung der Plattform

KULTNAVI Fichtelgebirge

Testung Pilotsystem

Vertiefungsworkshop

Vertiefungsworkshop

Launch der Plattform

Winter 2024/2025 | Frühjahr 2025

Feedback & Einarbeitung in Pilotsystem

Finalisierungsarbeiten an Plattform

Was soll die digitale kulturelle Teilhabeplattform beinhalten?

Kulturbörse

News/Aktuelles

Kulturanbieter

Veranstaltungen

Videoplattform für Kulturveranstaltungen

FAQ für Kulturschaffende

Wie könnte die digitale kulturelle Teilhabeplattform aussehen?

Thomas Schlotterbeck, Pocket Rocket GmbH

Ergebnisse der Mentimeter-Umfrage

Dr. Patrick S. Föhl

Ausblick:
Wie geht‘s weiter?

Christina Heydenreich

Herzlich Dank für Ihre Teilnahme am Kick-off Workshop

KULTNAVI Fichtelgebirge

Wunsiedel, 20.02.24

Kontakt

Projektleitung Smartes Fichtelgebirge:

Oliver Rauh
rauh@landkreis-wunsiedel.de

Projektleitung KultNavi Fichtelgebirge:

Christina Heydenreich
heydenreich@fichtelgebirgsmuseum.de

Projektwebsite